



# Werdegang

**Dr.-Ing. Gerhard Martin Burs**  
Architekt / Digital Artist / Medientheoretiker

Geboren am 21. Dezember 1982 in Essen  
Wohnhaft in Hamburg

www.martinburs.com  
info@martinburs.com

+49 40 319 76 669  
+49 171 268 18 67



|                 |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Beruf</b>    | seit 2017   | Freischaffender Architekt<br><br>Geschäftsführender Gesellschafter bei CHC Contemporary Housing Concepts                                                                                                                                                                                                                                          |
|                 | 2017        | Lehrauftrag zum Thema „Virtuelle Kontexte - die globalisierte Welt der perfekten Bilder“ an der HafenCity Universität, Hamburg<br><br>Gründung studioburs und atelierburs                                                                                                                                                                         |
|                 | 2015 - 2017 | Entwurfsarchitekt bei PBR Hamburg                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                 | 2012 - 2015 | Freiberuflich als Entwerfer und Visualisierer tätig, Hannover/ Aschaffenburg<br><br>Forschungsaufenthalte in den Vereinigten Arabischen Emiraten<br><br>Lehrauftrag zum Thema „Stadt, Film, Architektur“ an der Abteilung Architektur und Kunst 20./21. Jahrhundert, IGTA, Fakultät für Architektur und Landschaft, Leibniz Universität, Hannover |
|                 | 2010 - 2012 | Projektleiter bei Macina Digital Film, Hannover                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                 | 2008 - 2010 | Digital Artist bei Macina Digital Film, Hannover                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                 | 2005 - 2008 | Tutor und wissenschaftliche Hilfskraft am Lehrstuhl für Entwerfen und Gebäudelehre, bei Prof. Hilde Léon und Prof. Zvonko Turkali<br><br>Redaktionsmitglied des Fakultätsjahrbuchs „hoch“ der Universität Hannover, Fachbereich Architektur                                                                                                       |
|                 | 2002 - 2008 | Praktika bei Hochtief AG, RWE, Stadtplanungsamt Essen und Architekturbüros, sowie Teilnahme an internationalen Arbeitsgruppen und Wettbewerben                                                                                                                                                                                                    |
|                 | 2001        | Wehrdienst im Generalstab, Düsseldorf                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                 | <hr/>       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Bildung</b>  | 2014        | Disputation der Promotion „Zur Bedeutung medialer Präsentation in der Gegenwartsarchitektur - am Beispiel der Vereinigten Arabischen Emirate“ betreut durch Prof. Dr.-Ing.habil. Dr. phil. Margitta Buchert                                                                                                                                       |
|                 | 2008 - 2014 | Mitglied des Forschungskolloquiums a_ku                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                 | 2008        | Stipendium der gmp-Stiftung für die Academy for Architectural Culture (aac), Hamburg                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                 | 2002 - 2008 | Studium der Architektur an der Leibniz Universität Hannover                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                 | 2001        | Abitur am Burggymnasium Essen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <hr/>           |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Ehrenamt</b> | 2008 - 2016 | Vorsitzender des „Gothenhaus e.V.“ Hausbau- und Fördervereins                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

# Projekte

---

## als Angestellter bei Macina Digital Film

ca. 120 Projekte mit filmisch-bildlichen Visualisierungen und Präsentationen zur Architektur und weitere Marketingleistungen // u.A. in: Deutschland, Vereinigte Arabische Emirate, Türkei, Iran, Südafrika, Brasilien, Russland, Weißrussland, Lybien // Kunden u.A. : DB International, Bundesamt für Strahlenschutz, Omniyat, GMP, BRT, RWK, KSP, Hochtief FormArt

---

## als Angestellter bei PBR Hamburg

ca. 40 architektonische Projekte, Studien, Aquse und VOF Verfahren // realisierte Entwürfe u.A.: Unterkunftsgebäude Helmut- Schmidt-Universität Hamburg // August-Hermann-Francke-Schule Hamburg // Umbau Axel Springer Hochhaus Hamburg // Trampolinpark Berlin // Vossloh Locomotives Kiel

---

## Architektur-Wettbewerbe als Freiberufler

1. Platz 2014 Internationaler Wettbewerb Nördliches Ringgebiet  
Braunschweig // mit Gesamtkonzept Architekten  
2. Platz 2013 Wettbewerb Lebensquartier Nonnenstieg Göttingen

---

## Publikationen

### Von

„Das perfekte Bild der Stadt“ Bauwelt // 33.2016  
„Mediale Präsentation in der Gegenwartsarchitektur - Das Beispiel der Vereinigten Arabischen Emirate“ transcript // 2015  
hochweit 7 - schnittstellen // 2007  
hoch 6 - experiment und ordnung // 2006  
hoch 5 - architektur digital\_real // 2005  
hochweit 14 // 2015

### Über

„An der Freiheit/ Hauptbahnhof Essen“ baunetz // 2008  
„Die Besten testen“ Deutsches Architektenblatt // 2008  
„Bahnhof als Diplomthema“ Westdeutsche Allgemeine Zeitung // 2008  
Meinhard von Gerkan (Hrsg.): aac Academy for Architectural Culture // 2008  
Katalog der Ausstellung zum Pirelli Berlino Workshop im Senat für Stadtentwicklung Berlin // 2007

---

## Vorträge

Vorträge zur Methodik des Filmes, Filmtechnik und der filmwissenschaftlichen Forschungsmethodik im Rahmen des Masterseminars „Stadt, Film, Architektur“ 2012-2014 // Peer Review Vorträge zur Promotion im Rahmen der DARA Doktorandensymposien 2011-2013 // Vorträge zur ästhetischen Theorie, Ästhetik der Visualisierung, Case Study Research, Werbepaxis und Theorie sowie Architektur der VAE, im Rahmen des Forschungskolloquiums a\_ku

---

## Architektonische Entwürfe im Studium

Freie Diplomarbeit, betreut durch Prof. Hilde Léon und Prof. Michael Braum, „An der Freiheit“ – Entwurf eines neuen Hauptbahnhofes für Essen und eines neuen „Stadtimage“ der Metropole Ruhr // 2008  
Pirelli Berlino - Nutzungskonzept der Kabelwerke Berlin in Kooperation mit Pirelli und der Politecnico di Milano // 2007  
Feriensiedlung Zehdenik - Xella Wettbewerb // 2007  
Internationaler Studentenwettbewerb „Marmolada Regina delle Dolomiti Wellness & Sport Resort“ // 2006  
Hochhaus am Raschplatz Hannover // 2005  
Barenboim Foundation Jerusalem // 2005  
Umnutzung eines Hochbunkers in Hannover // 2004

---

## Ausstellungs- konzeptionen

Vielfalt-Einfalt, Das tabuisierte Ornament // mit Prof. Dr. Joachim Ganzert // 2006  
Vernissage hoch 6 // 2006  
Vernissage Mixed Media „Fließen“ // Institut für Gestaltung und Darstellung, Abteilung Experimentelles Modellieren Prof. Eberhard Eckerle // 2005